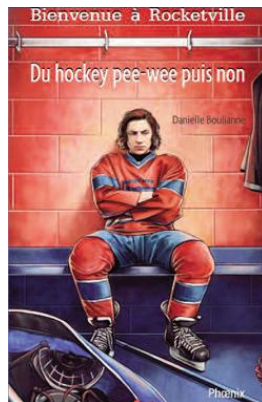




DU HOCKEY PEE-WEE PUIS NON DE DANIELLE BOULIANNE



En cette dernière saison chez les pee-wee, les Requins feront face à un adversaire de taille: l'adversité. Leur camp d'entraînement laisse présager une saison désastreuse et l'esprit d'équipe est durement mis à l'épreuve. Nathan qui se transforme, Laurier et William qui se découvrent de nouvelles passions, les frères Stanson qui performant sur la glace de leur écran de télé... Et Zack qui navigue dans tout ça. De quoi ont besoin les Requins pour survivre à cette épreuve? Mario, leur entraîneur, a une bonne idée. Il est convaincu que ses petits gars ne sont pas très loin et qu'il est possible de terminer la saison en beauté.

D
a
n
i
e
l
l
e
B
o
u
q
u
i
l
l
e
n
n
a
i
l
l
e



Je suis originaire de Chicoutimi et je vis maintenant à Montréal. Je suis mère de deux enfants, Naomi et Zack.

J'ai commencé à écrire des poèmes pour mes parents dès que j'ai su aligner des lettres pour en faire des mots, puis des mots pour en faire des phrases. Je viens d'une famille pour qui la littérature est importante. J'ai d'ailleurs hérité de la passion de ma mère.

Je suis l'auteure de plusieurs romans pour la jeunesse, mais aujourd'hui, je vous présente le sixième roman d'une série pour les amateurs de hockey pour les neuf ans et plus. Zack et son équipement magique vivront d'autres aventures...

1. Connais-tu d'autres livres écrits par cette auteure ? Les as-tu lus ?

Activités pédagogiques Du hockey pee-wee puis non

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du deuxième et troisième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture *Du hockey pee-wee puis non*, les thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Du hockey pee-wee puis non :

Avec ce guide, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Discussions en groupe.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire.
- Exercices de grammaire.
- Exercices de conjugaison.
- Émettre une opinion.
- Rechercher des informations sur l'auteur.
- Comprendre une préface.
- Exercices de figure de style (antanaclase).
- Écrire un texte argumentatif.
- Organiser un match d'improvisation.

Compétences transversales

- Exploiter l'information.
- Résoudre des problèmes.
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice.
- Se donner des méthodes de travail efficaces.

Les objectifs poursuivis par ce guide sont les suivants :

- Acquérir des compétences transversales
- Résoudre des problèmes
- Exercer son jugement critique
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice

Avant la lecture :

Explorons la page couverture :

Du hockey pee-wee puis non est le sixième tome de la série *Bienvenue à Rocketville*. Qui a lu les premiers tomes de la série ? Que s'y passait-il ?

Engager une discussion fondée sur la page couverture, le titre, le nom de l'auteur, l'illustration.

Les élèves font des prédictions sur l'histoire.

Qui est l'illustratrice ? Trouvez-vous qu'elle a bien illustré la page couverture ?

Explorons la quatrième de couverture :

Lire la quatrième de couverture ; vérifier les prédictions.

Faire de nouvelles prédictions.

Pendant la lecture :

Ce roman de Danielle Boulianne sera apprécié en groupe classe, en petits groupes de lecture ou individuellement.

Pour chaque chapitre, il serait intéressant de répondre à ces questions.

- 1) Quel événement fait démarrer le chapitre ?
- 2) Quelle a été la réaction du personnage ou des personnages ?
- 3) Qu'a-t-il fait ? Qu'ont-ils fait ?
- 4) Quel a été le résultat de leurs actions ?

Les questions qui suivent aideront le lecteur à bien comprendre et approfondir sa lecture. On peut y répondre individuellement ou en groupe.

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, réponds aux questions suivantes :

Période d'échauffement Prologue

1. Qu'est-ce qui a tenu l'équipe des Requins sur un petit nuage tout l'été ?

2. Pourquoi Naomi est-elle moins fébrile que ses équipiers ?

3. À quelle situation les amis de Naomi ne comprennent-ils rien ?

4. Qu'a découvert Laurier pendant son séjour en camp de vacances ?

5. Comment s'est déroulée la saison estivale pour Zack ?

Chapitre 1 : La rentrée scolaire

1. Pour quelles raisons Zack et ses amis prendront-ils l'autobus en septembre ?

2. Pourquoi chaque élève de première secondaire doit-il se rendre au gymnase ?

3. Quelle est la portée des mots qui rembrunissent Nathan ?

Chapitre 2 : Les Requins de retour au vestiaire

1. Pourquoi l'entraîneur reste-t-il bouche bée ?

Première période

Chapitre 3 : Sur la glace

1. Pourquoi Maude est-elle heureuse que le hockey soit recommencé ?

2. Pourquoi les Requins doivent-ils entreprendre la saison comme ils ont terminé la dernière ?

3. Comment Mario décrit-il le premier exercice de la séance d'entraînement ?

Chapitre 4 : L'attitude de Nathan

1. De quoi Nathan doit-il être certain ?

2. Qu'est-ce qui déplaît de plus en plus à Maude ?

Chapitre 5 : Au fil des jours et des entraînements

1. Qu'est-ce que William a bien compris ?

2. Pourquoi William est-il mis au défi ?

3. Selon Zack, pourquoi une partie de la bande demeure-t-elle intacte ?

4. Que signifie plus de temps de glace ?

Chapitre 6 : La banderole des champions

1. Pourquoi Nathan est-il souriant ?

2. Comment sont les joueurs juste avant le match ?

Deuxième période

Chapitre 7 : L'antichambre du désespoir

1. Que signifie être un clone selon Laurier ?

2. Pourquoi Mario impose-t-il le silence dans le vestiaire ?

3. Qu'est-ce que Naomi trouve de moins en moins amusant ?

4. Pourquoi les frères Stanson restent-ils loin des filles ?

Chapitre 8 : Nathan explose

1. Qu'est-ce qui ne fait pas perdre espoir à Zack ?

2. Pourquoi Zack joue-t-il à la poupée avec sa soeur ?

3. Pourquoi Jean-Roch envoie-t-il Nathan dans la chambre d'amis ?

Chapitre 9 : Rencontre au sommet

1. Comment Jean-Roch réussit-il à calmer Nathan ?

-
2. « Sur la glace, tu as une équipe derrière toi, et dans la vie, tu as ta famille. » Que penses-tu de cette comparaison ?

3. Pourquoi Jean-Roch est-il meilleur partisan qu'entraîneur ?

Chapitre 10 : Chaque histoire a un début... et une fin

1. Pourquoi ne veut-il pas que Maude l'interrompe ?

Troisième période

Chapitre 11 : On remet les pendules à l'heure

1. Selon Mario, de quoi Nathan est-il responsable ?

2. Trouve une contradiction humoristique dans le discours de Zack.

3. Quelle est la proposition du capitaine pour sortir son équipe de ses mauvaises performances ?

Chapitre 12 : Un camp d'entraînement particulier

1. Qu'est-ce qui soulage les joueurs des Requins ?

2. Qui est chargé de la réussite du week-end, mais surtout de celle de la fin de saison de leur équipe locale ?

3. Comment le début peut-il être en même temps que la fin ?

4. À quelle conclusion les adultes arrivent-ils ?

5. Que fait le groupe de joueurs qui ne fait pas les exercices sur la glace ?

6. Qui sont les deux capitaines pour l'après-midi ?

7. Pourquoi Jean-Roch a-t-il eu l'idée de la bataille de boules de neige ?

8. Qu'est-ce que Zack a prévu pour occuper la soirée ?

9. Pourquoi Joey a-t-il été nommé joueur étoile ?

Chapitre 13 : Savoir rebondir

1. Quel est l'enjeu archi important ?

2. À quoi servent les talents d'improvisateur de Laurier ?

3. Pourquoi l'expression « dans les coins » est-elle ambiguë au hockey ?

Chapitre 14 : Un beau printemps, malgré tout !

1. Qu'est-ce que les joueurs de hockey ne sont pas lorsqu'ils sont dans leur équipe scolaire ?

2. Comment est la deuxième équipe que rencontrent les Requins en finale ?

3. Comment Mario s'assure-t-il de garder son équipe en forme ?

4. Qu'est-ce qui est ironie du sort ?

Chapitre 15 : Une finale enlevante !

1. Pourquoi Zack trouve-t-il que ce n'est plus tellement grave si c'était de la faute de Nathan si l'équipe allait mal ?

2. Qu'est-ce qui est un bon présage selon Zack ?

3. Quelle équipe marque le plus de buts pendant la deuxième période ?

4. Donne un exemple qui démontre que le temps peut varier selon le point de vue.

5. Qu'est-ce que Zack est obligé de reconnaître à Patrick ?

Prolongation

Chapitre 16 : Une première à Rocketville

1. Qu'est-ce qui rend la ligue de garage aussi essentiel que la ligue junior majeure ?

2. Quel est l'honneur réservé à Zack ?

Chapitre 17 : Vers de nouveaux défis !

-
1. « Les Requins ont prouvé qu'on peut tirer le meilleur du pire. » Explique en quelques lignes cette affirmation.

Après la lecture :

1. Trouves-tu que le titre convient bien au roman ? Pourquoi ?

2. Quel autre titre lui donnerais-tu ? Explique pourquoi.

3. Pourquoi, selon toi, l'auteure a-t-elle écrit ce livre ? Quel message veut-elle transmettre ?

4. Au début du roman, Zack voudrait parler de hockey avec ses amis, mais il se rend compte que certains d'entre eux ont découvert une nouvelle passion et ont moins envie de parler de hockey. As-tu déjà vécu une situation semblable ? Si oui, raconte comment tu as réagi.

-
5. « C'est quand on se croit meilleur que tout le monde que ça dégringole. » Que penses-tu de cette phrase de l'entraîneur ? Donne des exemples dont tu as été le témoin pour appuyer ta réponse.

Questions sur l'auteure : Danielle Boulianne

1. Où vit-elle ?

2. Quand a-t-elle commencé à écrire des poèmes ?

3. Pour les amateurs de quel sport a-t-elle écrit le livre ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Danielle Boulianne, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Questions sur l'illustratrice : Jessie Chrétien

1. De quoi était entourée l'illustratrice en grandissant ?

2. Que fait-elle pour créer de ses mains ?

3. Quelle est sa passion incontestable ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Jessie Chrétien, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Trouver des définitions

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non. Utilise ton dictionnaire pour trouver la définition de ces mots.

Cherche dans le dictionnaire les définitions des mots suivants. Trouve un synonyme pour chacun, puis écris une phrase avec chaque mot.

1. Synergie : _____

2. Crépiter : _____

3. Consécration : _____

4. Restructuration : _____

5. Officialiser : _____

6. Jubiler : _____

7. Magistral : _____

8. Zizanie : _____

9. Impératif : _____

10. Partisanerie : _____

11. Remédier : _____

12. S'estomper : _____

13. Verve : _____

14. _____ :

15. _____ :

Trouver des définitions

Voici des extraits du roman. Essaie de déterminer le sens des mots soulignés en t'aidant du contexte. N'utilise le dictionnaire qu'en dernier recours.

1. Si tu le dis, murmure Nao en pivotant sur ses talons pour que sa tante puisse lui obstruer la vue au moyen du bandeau.

2. Deux personnes sortent alors de la maison. Celles-ci s'avancent sans bruit vers les amis de Naomi et se mêlent à eux. Joey les reconnaît immédiatement ; il peine à contenir sa joie et ses larmes, car il sait ce que ces personnes représentent pour sa cousine.

3. Laurier, le bouffon de la bande, a dû passer toute une semaine dans un camp de vacances. Cela ne l'enchantait guère. Comme ses parents devaient s'absenter durant cette période, il n'a eu d'autre choix que de s'y résigner.

4. Zack, le capitaine, apparaît le premier dans l'embrasure de la porte, tout sourire, mais surtout tout feu tout flamme.

5. Mario est maintenant convaincu d'une chose : la tâche s'annoncera ardue pour motiver ses joueurs et il aura besoin de l'aide de certains d'entre eux, pour qui la flamme ne s'est pas éteinte.

6. Un autre coup de sifflet leur indique qu'il est temps de faire demi-tour. Nathan, sourd à cette consigne, continue d'avancer ; l'espace d'un instant, il entre en collision avec Luka, qui s'amène à pleine vapeur.
-
-

7. Il retire ses gants et les jette violemment dans son sac qui traîne sur le sol, et fait de même avec son casque. Son père entre à ce moment-là. Il regarde son fils d'un oeil sévère, puis s'approche de lui. Nathan reste silencieux et continue de se déshabiller. Chaque morceau subit le même traitement que le précédent et va choir dans le fond de son sac de sport.
-
-

8. Ta vie serait trop ennuyeuse, la pieuvre, si tu ne m'avais plus dans les tentacules. Tu es condamné à écouter mes blagues.
-
-

9. On remet tout d'abord la coupe aux Panthères de Saint-Rosaire. Ceux-ci en prennent possession sous les applaudissements nourris de tous les partisans, quelle que soit leur allégeance, réunis à l'aréna de Rocketville.
-
-

10. Une autre étape de franchise. Leurs deux prochaines années, ils les vivront en tant que joueurs de niveau bantam, dont le calibre de jeu est plus élevé, et y affronteront des gars plus forts qu'eux sur patins.
-
-

Antanaclase

« L'antanaclase consiste à utiliser deux fois le même mot dans une phrase en lui donnant deux sens différents ; on joue ainsi sur la polysémie des mots. [...] Parfois, l'antanaclase est moins facile à identifier, car le mot n'est pas répété mais sous-entendu, ou encore remplacé par un pronom.¹ »

Dans son roman, l'auteure utilise plusieurs antanaclases. En voici une :

« Vers seize heures trente, les munitions, de même que les belligérants, sont épuisés. »

Les munitions sont épuisées parce qu'il n'en reste plus, et les joueurs, parce qu'ils sont fatigués.

Trouve dans le roman d'autres antanaclases et explique-les.

Antanaclase : _____

Explication : _____

Antanaclase : _____

Explication : _____

¹ http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/gabarit_bdl.asp?Th=2&t1=&id=4094

Antanaclase : _____

Explication : _____

Antanaclase : _____

Explication : _____

Invente tes propres antanaclases.

1. _____

2. _____

La préface

Ce roman contient une préface, répond aux questions suivantes sur celle-ci.

1. Qu'est-ce qu'une préface ? À quoi sert-elle ?

2. Qui signe la préface ?

3. Selon toi, pourquoi cette personne a-t-elle écrit une préface pour le roman ?

4. Quels liens existe-t-il entre le message de la préface et les idées véhiculées dans le roman ? Explique ta réponse.

5. Comment Jean Béliveau a-t-il influencé la vie de l'auteur ?

6. Qu'est-ce qui permet de réaliser un rêve ? Donne des exemples de la vie de l'auteur pour illustrer ton propos.

7. Fais une recherche pour en apprendre plus sur Jean Perron. Inscris le résultat de tes recherches ici.

8. L'auteur de la préface a donné son nom à une erreur de style humoristique. Quelle est cette erreur ? Selon toi, cela est-il une bonne ou une mauvaise chose pour lui ? Explique ta réponse.

9. Quelles sont tes sources ?

Une partie de hockey originale

Dans *Du hockey pee-wee puis non*, l'auteure a divisé son histoire comme s'il s'agissait d'une partie de hockey (période d'échauffement, première période, deuxième période, etc.). Elle se retrouve avec cinq sections : le même nombre que le schéma narratif. Selon toi, est-ce que la division de l'auteur reflète le schéma narratif ? Explique ton opinion dans un texte argumentatif.

Le plan :

Définition des différentes sections du schéma narratif :

Situation initiale : _____

Évènement perturbateur : _____

Péripéties : _____

Dénouement : _____

Situation finale : _____



Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

Grandes lignes du contenu de chacune des *périodes* du livre :

Période d'échauffement : _____

Première période : _____

Deuxième période : _____

Troisième période : _____

Prolongation : _____

Ton opinion :

Arguments en faveur de ton opinion :

Exemples :

Contres arguments :



Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

Exemples :

Autres arguments ou réflexions :



Plan général de ton argumentation :

Introduction :

Développement :

Argument 1 :

Argument 2 :

Argument 3 :

Synthèse et conclusion :



Rédaction (Version finale) :

Titre : _____

(par _____)

A series of horizontal lines provided for writing the title and author information.

Un match d'improvisation

Dans *Du hockey pee-wee puis non*, Laurier s'est découvert une passion pour l'improvisation et il la partage avec ses amis. Comme les joueurs des Requins organisent un match d'improvisation.

Chaque joueur écrit quelques thèmes :

Thème : _____

Nombre de joueurs : _____

Durée : _____

Thème : _____

Nombre de joueurs : _____

Durée : _____

Thème : _____

Nombre de joueurs : _____

Durée : _____

Thème : _____

Nombre de joueurs : _____

Durée : _____

Découpe les thèmes, plie-les et mets-les dans une boîte.

Divise ton groupe en plusieurs équipes.

Demande à un arbitre de piger les thèmes un par un.

Chaque équipe doit faire une improvisation sur chaque thème pigé.

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Période d'échauffement

Prologue

1. **Qu'est-ce qui a tenu l'équipe des Requins sur un petit nuage tout l'été ?** Ils ont été couronnés champions de leur ligue de hockey en ayant eu raison des Panthères de Saint-Rosaire.
2. **Pourquoi Naomi est-elle moins fébrile que ses équipiers ?** Elle commencera son secondaire dans un autre pays et devra tenter de se trouver une équipe de hockey ailleurs.
3. **À quelle situation les amis de Naomi ne comprennent-ils rien ?** Elle est heureuse de découvrir sa nouvelle adresse et saute au cou de sa tante.
4. **Qu'a découvert Laurier pendant son séjour en camp de vacances ?** Il a découvert l'improvisation, un jeu taillé sur mesure, selon ses dires, pour lui.
5. **Comment s'est déroulée la saison estivale pour Zack ?** Zack, lui, n'a pas vraiment changé. Tout l'été, il a tenté de voir ses copains et de jouer au hockey le plus possible, mais il a dû se rendre à l'évidence : un vent de changement soufflait sur Rocketville.

Chapitre 1 : La rentrée scolaire

1. **Pour quelles raisons Zack et ses amis prendront-ils l'autobus en septembre ?** D'une part, leur établissement est situé plus loin et, d'autre part, ils doivent transporter leur équipement de hockey chaque jour.
2. **Pourquoi chaque élève de première secondaire doit-il se rendre au gymnase ?** Chaque élève de première secondaire est prié de se rendre au gymnase pour y prendre possession de ses livres, de son casier et de son numéro de groupe. On lui remet également son horaire.
3. **Quelle est la portée des mots qui rembrunissent Nathan ?** Il ne pourra pas dîner avec Maude ni passer du temps avec elle avant les cours.

Chapitre 2 : Les Requins de retour au vestiaire

1. **Pourquoi l'entraîneur reste-t-il bouche bée ?** Depuis qu'il connaît Nathan, c'est la première fois qu'il entend une réplique de la sorte (j'aurais préféré ne pas m'entraîner ce soir) de sa part.

Première période

Chapitre 3 : Sur la glace

1. **Pourquoi Maude est-elle heureuse que le hockey soit recommencé ?** Elle est très heureuse que le hockey soit commencé, car elle disposera de plus de temps libre. Il faut dire que Nathan, même si elle l'aime bien, devient de plus en plus possessif. Aussi, elle n'a plus une minute à elle.
2. **Pourquoi les Requins doivent-ils entreprendre la saison comme ils ont terminé la dernière ?** Pour les autres équipes, ils seront considérés comme l'équipe à battre. Elles vont vouloir vaincre plus qu'à l'accoutumée, et ils vont devoir se défendre sans arrêt.
3. **Comment Mario décrit-il le premier exercice de la séance d'entraînement ?** Tout le monde debout, on patine. Vous accélérez au premier coup de sifflet, ralentissez au deuxième, et au troisième, vous faites demi-tour pour patiner à reculons, et ainsi de suite.

Chapitre 4 : L'attitude de Nathan

1. **De quoi Nathan doit-il être certain ?** Ils ne quitteront pas l'arène tout de suite. Il va s'asseoir dans les estrades avec ses parents et regarder la fin de l'entraînement. Puis ils sortiront en même temps que tout le monde, comme s'il avait joué.
2. **Qu'est-ce qui déplaît de plus en plus à Maude ?** Décidément, le nouveau Nathan lui plaît de moins en moins.

Chapitre 5 : Au fil des jours et des entraînements

1. **Qu'est-ce que William a bien compris ?** Il a très vite compris que ses cinquante-deux nouvelles amies avaient intérêt à l'attendre bien sagement dans son casier lors de ses entraînements de hockey, et qu'il devait davantage se concentrer sur les tours de chapeau plutôt que sur ce qui pouvait en sortir.
2. **Pourquoi William est-il mis au défi ?** Ils sont en sport-études pour s'entraîner, pour travailler fort et pour se surpasser. Une philosophie totalement nouvelle qui met William au défi puisqu'il est habitué au style de Mario, qui diffère radicalement de celui-là.
3. **Selon Zack, pourquoi une partie de la bande demeure-t-elle intacte ?** Heureusement, il y a Joey et Naomi, Roman, Félix-Olivier et Lévi, les trois frères Stanson, de même que Kevin, Luka et Samuel qui pensent encore au hockey, même si la forme physique de certains laisse à désirer.
4. **Que signifie plus de temps de glace ?** Plus d'expérience et de temps de glace veulent aussi dire plus de fatigue et, quelquefois pour certains, moins de motivation.

Chapitre 6 : La banderole des champions

1. **Pourquoi Nathan est-il souriant ?** Maude est dans les estrades et a laissé ses cahiers à la maison. Elle ne devrait donc avoir d'yeux que pour lui.
2. **Comment sont les joueurs juste avant le match ?** Certains sont nerveux et fébriles, d'autres un peu moins, et un seul a le regard perdu dans les gradins. Mario prend place derrière son banc.

Deuxième période

Chapitre 7 : L'antichambre du désespoir

1. **Que signifie être un clone selon Laurier ?** Le contenant est le même, mais le contenu a changé. Nathan est envahi par le côté sombre de... l'amour !
2. **Pourquoi Mario impose-t-il le silence dans le vestiaire ?** Pour éviter une bagarre.
3. **Qu'est-ce que Naomi trouve de moins en moins amusant ?** L'attitude de vainqueur de son copain.
4. **Pourquoi les frères Stanson restent-ils loin des filles ?** Vu l'attitude de leur ami Nathan, ils croient préférable d'attendre encore un peu avant de tomber en amour.

Chapitre 8 : Nathan explose

1. **Qu'est-ce qui ne fait pas perdre espoir à Zack ?** Zack appelle Nathan tous les jours pour qu'il vienne le retrouver chez lui. Il lui propose mille et une activités : hockey, jeux vidéo, collection de cartes de hockey, flâner en mangeant du maïs soufflé et en regardant la télé... Son cousin accepte son invitation une fois sur trois et en profite pour garder son attitude déprimante.
2. **Pourquoi Zack joue-t-il à la poupée avec sa soeur ?** Nathan boude seul dans son coin. Alors c'est la poupée ou rien. Et puis Zack a toujours aimé faire plaisir à sa petite soeur. Il adore s'en occuper.
3. **Pourquoi Jean-Roch envoie-t-il Nathan dans la chambre d'amis ?** Il le punit pour avoir été impoli avec ses parents.

Chapitre 9 : Rencontre au sommet

1. **Comment Jean-Roch réussit-il à calmer Nathan ?** En étant présent et silencieux.

2. « **Sur la glace, tu as une équipe derrière toi, et dans la vie, tu as ta famille.** » **Que penses-tu de cette comparaison ?** Réponse personnelle.
3. **Pourquoi Jean-Roch est-il meilleur partisan qu'entraîneur ?** Il n'est pas aussi bon pour motiver tous les joueurs, seulement ceux de sa famille.

Chapitre 10 : Chaque histoire a un début... et une fin

1. **Pourquoi ne veut-il pas que Maude l'interrompe ?** Parce que s'il arrête de parler, il n'aura peut-être pas la force de continuer.

Troisième période

Chapitre 11 : On remet les pendules à l'heure

1. **Selon Mario, de quoi Nathan est-il responsable ?** Il le rend responsable de la majorité des problèmes qui mettent à mal les Requins et qui ont nui à l'esprit d'équipe.
2. **Trouve une contradiction humoristique dans le discours de Zack.** On tire de la patte et les requins n'en ont même pas, ce n'est pas peu dire !
3. **Quelle est la proposition du capitaine pour sortir son équipe de ses mauvaises performances ?** Rien de bien sorcier. Il faut se donner à fond et remettre les Requins sur la bonne voie, celle de la victoire.

Chapitre 12 : Un camp d'entraînement particulier

1. **Qu'est-ce qui soulage les joueurs des Requins ?** Ils se sentent soulagés lorsqu'ils aperçoivent un chalet isolé situé tout près d'un lac, au bout d'un chemin qui leur paraît interminable.
2. **Qui est chargé de la réussite du week-end, mais surtout de celle de la fin de saison de leur équipe locale ?** Mario, Jean-Roch, Éric et Marc.
3. **Comment le début peut-il être en même temps que la fin ?** Les activités du début de la fin de semaine sont à la fin du discours de Mario.
4. **À quelle conclusion les adultes arrivent-ils ?** Les adultes les regardent s'amuser et tous en viennent à la même conclusion : ce week-end entre coéquipiers ne pouvait pas mieux tomber !
5. **Que fait le groupe de joueurs qui ne fait pas les exercices sur la glace ?** L'autre se repose un peu, reprend son souffle et avale une bonne rasade d'eau avant de retourner sur la glace.
6. **Qui sont les deux capitaines pour l'après-midi ?** Nathan et Laurier.
7. **Pourquoi Jean-Roch a-t-il eu l'idée de la bataille de boules de neige ?** Il s'est dit que ça permettrait aux jeunes de régler leurs comptes sans provoquer de drame, et ça fonctionne à merveille.
8. **Qu'est-ce que Zack a prévu pour occuper la soirée ?** Un match d'impro et un spectacle de magie.
9. **Pourquoi Joey a-t-il été nommé joueur étoile ?** Joey est nommé joueur étoile pour son jeu de mots lors d'une improvisation comparée dont le thème était : l'équipement de hockey. La pieuvre personnifiait son capitaine, Zack Laflamme, qui éprouvait des problèmes avec sa coquille protectrice qu'il a renommée le « Zack strap ».

Chapitre 13 : Savoir rebondir

1. **Quel est l'enjeu archi important ?** Et cet enjeu, ce n'est pas de se hisser à la tête du classement. Ils veulent terminer leur passage chez les pee-wee de belle façon et quitter la ligue... la tête haute !
2. **À quoi servent les talents d'improvisateur de Laurier ?** Laurier met aussi ses talents d'improvisateur à profit et construit de magnifiques jeux sur la glace.

3. **Pourquoi l'expression « dans les coins » est-elle ambiguë au hockey ?** À ce propos, Laurier interroge constamment son ami sur la signification de l'expression « dans le coin » puisque les angles des bandes sont arrondis...

Chapitre 14 : Un beau printemps, malgré tout !

1. **Qu'est-ce que les joueurs de hockey ne sont pas lorsqu'ils sont dans leur équipe scolaire ?** Ils ne sont ni des Requins, ni des Panthères, ni des Ours, ni aucun autre animal que ce soit.
2. **Comment est la deuxième équipe que rencontrent les Requins en finale ?** Cette fois-ci, ils se mesureront aux Taureaux de Sainte-Flavie. L'équipe rivale a conservé une bonne moyenne tout au long de la saison et s'est maintenue en milieu de classement.
3. **Comment Mario s'assure-t-il de garder son équipe en forme ?** Mario effectue des changements de trio rapides.
4. **Qu'est-ce qui est ironie du sort ?** Et ironie du sort, ou providence du destin, c'est Naomi qui sera devant les buts pour braver l'équipe de son petit ami !

Chapitre 15 : Une finale enlevante !

1. **Pourquoi Zack trouve-t-il que ce n'est plus tellement grave si c'était de la faute de Nathan si l'équipe allait mal ?** C'est pas mal de sa faute aussi si ça va si bien maintenant.
2. **Qu'est-ce qui est un bon présage selon Zack ?** Gagner la première mise en jeu du match.
3. **Quelle équipe marque le plus de buts pendant la deuxième période ?** Les Panthères.
4. **Donne un exemple qui démontre que le temps peut varier selon le point de vue.** Les Requins, qui tentent de protéger leur avance, ont l'impression que les minutes durent des heures, alors que pour les Panthères, qui veulent à tout prix égaliser la marque pour ne pas s'avouer vaincus, ces mêmes minutes semblent être des secondes.
5. **Qu'est-ce que Zack est obligé de reconnaître à Patrick ?** Il est obligé de reconnaître son talent : c'est un très bon joueur.

Prolongation

Chapitre 16 : Une première à Rocketville

1. **Qu'est-ce qui rend la ligue de garage aussi essentiel que la ligue junior majeure ?** L'amour du sport.
2. **Quel est l'honneur réservé à Zack ?** Les Requins de Rocketville sont fiers de retirer le numéro dix à tout jamais en l'honneur de Zack Laflamme pour son apport exceptionnel au hockey et aux Requins. Zack, je t'invite à me rejoindre sur la glace, s'il te plaît.

Chapitre 17 : Vers de nouveaux défis !

1. **« Les Requins ont prouvé qu'on peut tirer le meilleur du pire. » Explique en quelques lignes cette affirmation.** Réponse personnelle.