



DANA ET DALYA DE DANIELLE BOULIANNE

Du nouveau dans la vie de Dana et Dalya cette année. Elles entrent au secondaire ! Toutes deux s'attendent à cinq autres années de vie difficile dans leur nouvelle école, jusqu'à leur rencontre le premier jour de l'année scolaire. Une amie, enfin ! ne dit-on pas qu'à deux, c'est mieux ? Confrontées à leur nouvel environnement, à l'intimidation et à diverses difficultés, les deux jeunes filles s'unissent pour changer leur vie. Est-ce que ce pacte dont parle Dana pourrait vraiment les aider sur tous les plans, même à trouver l'amour ? Et si le ridicule ne tuait pas...

D
a
n
i
e
l
e
B
u
l
l
e
t
t
i
e
r
e



Je suis originaire de Chicoutimi et je vis maintenant à Montréal. Je suis mère de deux enfants, Naomi et Zack.

J'ai commencé à écrire des poèmes pour mes parents dès que j'ai su aligner des lettres pour en faire des mots, puis des mots pour en faire des phrases. Je viens d'une famille pour qui la littérature est importante. J'ai d'ailleurs hérité de la passion de ma mère.

Je suis l'auteure de plusieurs romans pour la jeunesse, mais aujourd'hui, je vous présente un livre qui traite d'intimidation, de maladie, mais surtout de prise en main et d'autodérision. Comme quoi, quand on veut, tout est possible.

Activités pédagogiques Dana et Dalya

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du deuxième et troisième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *Dana et Dalya*, les thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Dana et Dalya :

Avec ce guide, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Discussions en groupe.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire.
- Exercices de grammaire.
- Exercices de conjugaison.
- Émettre une opinion.
- Une présentation humoristique.

Éthique :

- L'intimidation.
- Humour.
- Un pacte contre l'intimidation.

Compétences transversales

- Exploiter l'information.
- Résoudre des problèmes.
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice.
- Se donner des méthodes de travail efficaces.

Les objectifs poursuivis par ce guide sont les suivants :

- Acquérir des compétences transversales
- Résoudre des problèmes
- Exercer son jugement critique
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice

Pendant la lecture :

Ce roman de Danielle Boulianne sera apprécié en groupe classe, en petits groupes de lecture ou individuellement. Ce livre mène le lecteur vers une réflexion sur les outils dont nous disposons pour prendre notre vie en main.

Pour chaque chapitre, il serait intéressant de répondre à ces questions.

- 1) Quel événement fait démarrer le chapitre ?
- 2) Quelle a été la réaction du personnage ou des personnages ?
- 3) Qu'a-t-il fait ? Qu'ont-ils fait ?
- 4) Quel a été le résultat de leurs actions ?

Les questions qui suivent aideront le lecteur à bien comprendre et approfondir sa lecture. On peut y répondre individuellement ou en groupe.

À la découverte du texte

Lis le roman et réponds aux questions.

Chapitre 1 : Cher journal

1. Quel est le seul point positif au déménagement de Dalya ?

2. Pourquoi est-il facile pour la mère de Dalya de lui trouver des qualités ?

3. Selon Dalya, quelle est sa plus grande qualité ?

Réflexion :

- Dalya dit qu'elle reprendra son attitude de victime. Selon toi, est-ce que c'est seulement une question d'attitude ? Pourquoi ?

Chapitre 2 : Mon journal

1. Pourquoi Dana pense-t-elle qu'elle sera la risée des élèves de son école ?

Réflexion :

- Dana s'est construit une carapace pour éviter que les commentaires des autres ne lui fassent de la peine. Est-ce une bonne réaction ? Pourquoi ?

Chapitre 3 : La rentrée

1. Pourquoi Dalya a-t-elle mal dormi ?

2. Pour quelles raisons Dalya aime-t-elle commencer sa journée avec sa mère ?

3. Quand la rentrée officielle est-elle prévue ?

4. Pourquoi Dana est-elle contente que son responsable de groupe soit Charles Racicot ?

5. Comment Dana trouve-t-elle la personnalité de Dalya ?

6. Pourquoi le premier jour de classe est-il un répit ?

Réflexions :

- « Elle marche vers son miroir et se souhaite à elle-même une bonne journée. Salut fille, tu es éblouissante, ce matin ! se dit-elle tout haut en se souriant et en prenant un air convaincant. » Que penses-tu de la routine matinale de Dana ?
- « Évidemment, personne n'a le droit d'appeler les professeurs par leur prénom, au risque de se faire reprendre. Pour des raisons de respect et de politesse. » Selon toi, cette règle est-elle un gage de politesse ? Explique ta réponse.
- « Les chuchotements... il n'y a rien de pire ! » Comment réagis-tu face aux chuchotements ?
- « Aujourd'hui, je m'attendais au pire. Pourtant, le pire n'est pas arrivé. Pas encore. Mais cela ne devrait pas tarder, je le sens... La preuve : ce midi, mon jus a coulé sur mon sandwich ! C'était horrible ! » Selon toi, attendre le pire est-il une bonne ou une mauvaise façon de calmer ses peurs ? Explique ta réponse

Chapitre 4 : Une amie, enfin !

1. Qu'est-ce qui surprend grandement Dana et Dalya ?

2. Combien de temps Dana et Dalya mettent-elles à devenir inséparables ?

3. Qu'est-ce que Dalya a dû affronter ces dernières années ?

4. Quel est LE sujet de conversation des deux filles ?

Réflexion :

- « Malgré tout, les deux filles se permettent de rêvasser, se racontant des histoires sur ce que pourrait être leur vie dans un monde où le physique ne serait pas un atout majeur pour séduire, mais où l'on tiendrait plus compte du contenu que du contenant. De belles histoires dont elles seraient les héroïnes. » Selon toi, qu'est-ce qui est le plus intéressant chez une personne : son apparence ou sa personnalité ? Pourquoi ?

Chapitre 5 : Le party VIP

1. Qu'est-ce qui offusque Dana et Dalya ?

2. Quelle est la matière favorite de Dalya ?

3. Que fait Chloé avec la composition de français de Dalya ?

Chapitre 6 : Le fond du baril

1. Pourquoi ne servira-t-il à rien pour Dalya de manquer une journée d'école ?

Chapitre 7 : Carrément nulle

1. Sur qui Dana est-elle contente de pouvoir compter ?

Chapitre 8 : La vie après l'insulte

1. Quelle est la position de l'école à propos de ce qui s'est passé à la cafétéria ?

2. Quel projet les attend après le long congé de fin d'année ?

3. Que prévoient les lois du karma ?

4. Quels endroits touristiques pourront-elles admirer à New York ?

Réflexion :

- « Horrifiés par ce qui était arrivé à leur fille, car il s'agit bel et bien d'un cas flagrant d'intimidation, ils ont communiqué avec la direction de l'école pour connaître leur version de l'histoire et se pencher avec eux pour trouver une solution possible. » Selon toi, doit-on attendre qu'un acte d'intimidation soit « flagrant » avant d'intervenir ? Pourquoi ?

Chapitre 9 : Le temps des révélations

1. De quoi Dana s'est-elle rendu compte ?

2. Qu'on dit les médecins la première fois que Dalya est allée à l'hôpital ?

3. Quel est le problème avec la maladie de Dalya ?

4. Combien de pilules Dalya doit-elle prendre ?

Réflexions :

- « Moi, je sais que je suis différente, alors j'ai l'impression que tout le monde me voit ainsi. » T'arrive-t-il de te sentir différent(e) ? Est-ce que cela se répercute sur tes comportements ? Comment ?
- Selon toi, existe-t-il des personnes qui ne se sentent jamais différentes ? Explique ta réponse.

Chapitre 10 : New York ! New York !

1. Qui semble se détacher de plus en plus de la planète mère ?

2. Pourquoi le passage aux douanes se passe-t-il mieux que Dalya l'aurait cru ?

3. Quelle est la première activité au programme ?

4. Comment réagit le monsieur Racicot après le commentaire déplacé de Chloé ?

5. Pourquoi certains élèves gardent-ils le silence sur le site de Ground Zero ?

6. Quel spectacle a médusé Dana et Dalya ?

Chapitre 11 : Un vent de changement

1. Nomme un indice que Dalya n'a pas beaucoup d'estime pour les filles qui partageaient la chambre d'hôtel avec elle.

2. Qu'est-ce que Dana n'arrête pas de dire à Dalya ?

Chapitre 12 : Lui Tarzan, moi Jane

1. Pourquoi l'insulte en valait-elle la chandelle ?

2. Est-ce que la blague de Dana est drôle ?

Chapitre 13 : Le surnom !

1. Qu'est-ce qui aide à rendre une journée moins longue ?

2. Pourquoi Dalya panique-t-elle à l'idée de faire de la natation ?

3. Qu'est-ce qui crée l'hilarité générale ?

4. De quel danger, Dana et Dalya ne se soucient-elles pas ?

5. Pourquoi pourrait-on dire que le temps n'améliore pas les choses ?

Réflexions :

- Que penses-tu du choix de Dana et Dalya de ne pas dire à leur enseignant ce qui s'est passé à la piscine ?
- La punition donnée par monsieur Tremblay a-t-elle eu plus d'effets positifs ou négatifs ? Explique ta réponse.

Chapitre 14 : En mode survie !

1. Pourquoi Dana ne parle-t-elle pas immédiatement de son idée à Dalya ?

Réflexions :

- Ce qu'on ne sait pas ne fait pas de mal. Que penses-tu de cette affirmation ?
- « Tu n'as pas à avoir honte ! Ce n'est pas nous, le problème, mais eux. » Es-tu d'accord avec l'affirmation de Dana ?

Chapitre 15 : Dalya, le volcan

Réflexions :

- « Bande d'abrutis sans coeur et sans cervelle ! hurle-t-elle intérieurement. Êtes-vous contents maintenant ? Vous avez réussi ! Vous m'avez détruite ! » Selon toi, comment réagiraient les autres élèves s'ils étaient témoins de la colère de Dalya ?
- « J'ai de la difficulté à supporter le jugement des autres... et, je dois bien l'avouer, leur opinion influence mon propre jugement envers moi-même. » Ton opinion envers toi-même est-elle influencée par ce que les autres disent de toi ? De quelle façon ?

Chapitre 16 : Dana, la stratège

1. Que fait Dana en mangeant sa collation ?

2. Comment se sent Dalya ?

Chapitre 17 : La proposition

1. Que confie Dalya à Dana ?

2. Selon Dana, comment pourraient-elles mieux se défendre ?

3. Avec quoi Dana propose-t-elle de vaincre les railleries ?

4. Quels sont les fondements de leur pacte ?

Réflexions :

- Es-tu d'accord avec Dana lorsqu'elle affirme que rire de soi permet d'enlever à ses ennemis leur arme la plus puissante ? Pourquoi ?
- Serais-tu prêt à utiliser l'autodérision ? Explique ta réponse.

Chapitre 18 : Le pacte

Réflexion :

- Selon toi, le pacte de Dana et Dalya a-t-il les ingrédients nécessaires pour vaincre l'intimidation ? Explique ta réponse.

Chapitre 19 : La mise à l'épreuve

1. Comment Dalya se sent-elle ?

Réflexion :

- Pourquoi un silence embarrassé suit-il l'intervention de Dana et Dalya dans le cours de français ?

Chapitre 20 : Le cours de natation

1. Qui sont vraiment Dana et Dalya ?

2. Pourquoi Dana et Dalya nagent-elles péniblement ?

3. Pourquoi est-ce une journée à marquer d'une pierre blanche ?

Chapitre 23 : Au fil des jours

1. Quels changements apparaissent dans l'attitude de certains élèves ?

2. Quel est le travail de session dans le cours de français ?

Chapitre 24 : Une explication s'impose

1. Que penses-tu du choix d'exposé oral de Dana et Dalya ?

Chapitre 25 : L'exposé oral

1. Selon toi, est-ce que l'exposé oral de Dana et Dalya a fait réfléchir les autres élèves ou les a aidés ? Explique ta réponse.

Chapitre 26 : La nouvelle se propage

1. Qui Dalya a-t-elle rencontré suite au dévoilement de sa maladie ?

2. En quoi les parents de Dalya avaient-ils raison à propos de sa maladie ?

Chapitre 27 : Les rêves se réalisent

1. Quelle offre ne peut pas être refusée ?

2. Que feront Dana et Dalya en rentrant chez elles ?

Chapitre 28 : Quand on y croit !

1. Pourquoi Antoine ne veut-il pas que Dalya appelle Dana ?

2. Où s'assoient-ils dans la salle de cinéma ?

3. Pourquoi Simon veut-il que Dana soit sa blonde ?

Chapitre 31 : Ne touche pas à ma blonde !

1. Selon Antoine, qu'est-ce qui rendrait le monde plus facile ?

Après la lecture :

(Tu peux répondre à ces questions oralement, en discutant avec tes amis.)

1. Trouves-tu que le titre convient bien au roman ? Pourquoi ?

2. Quel autre titre lui donnerais-tu ? Explique pourquoi.

3. Pourquoi, selon toi, l'auteure a-t-elle écrit ce livre ? Quel message veut-elle transmettre ?

-
8. « Les jeunes filles n'ont pas pris de résolutions en ce début de janvier, car elles savent que, comme tout le monde, elles ne les tiendront pas. » Connais-tu des gens qui ont tenu leurs résolutions ? Selon toi, cela vaut-il la peine d'en prendre une ? Pourquoi ?

9. Chloé n'arrête pas de dénigrer Dana et Dalya, mais en même temps elle est jalouse de ces dernières. Comment expliques-tu cela ?

Vocabulaire

Des fois, il arrive qu'on oublie de vérifier la signification d'un mot et qu'il se glisse une erreur de sens dans nos phrases.

Voici l'introduction du pacte de Dana et Dalya :

« Nous, Dalya Leclerc et Dana Côté, définissons aujourd'hui les termes du "Pacte du positivisme, de l'autodérision et de l'humour", aussi appelé le PPAH »

Ce pacte porte en lui différentes pistes de solution qui ont permis aux jeunes filles de s'affirmer et de prendre leurs difficultés en main pour améliorer leurs relations avec les autres élèves de leur école. Malheureusement, elles ont commis une erreur de vocabulaire dans le titre, peux-tu trouver le mot qui est mal employé ?

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Dana et Dalya ne sont pas les seules à faire de telles erreurs. Repère des erreurs de phrases à la télévision, à la radio ou dans un journal, puis, remplis les pages suivantes :

Phrase : _____

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Phrase : _____

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Phrase : _____

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Phrase : _____

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Phrase : _____

Mot mal utilisé : _____

Définition : _____

Sens dans lequel il est employé dans le pacte : _____

Mot par lequel il devrait être remplacé : _____

Lequel est le bon ?

Écris le bon homophone dans les phrases suivantes.

1. La rentrée, _____ (ces, c'est, ses, s'est) demain, et je suis de plus en plus préoccupée de savoir si tout _____ (ce, se) déroulera bien.
2. Alors demain, je mets mon nouveau jeans avec un superbe chandail que ma tante Jeanne m' _____ (a, à) rapporté de _____ (son, sont) dernier voyage _____ (a, à) New York.
3. Aucun génie enturbanné ne _____ (ces, c'est, ses, s'est) présenté dans _____ (ces, c'est, ses, s'est) rêves.
4. Elle marche vers _____ (son, sont) miroir et _____ (ce, se) souhaite _____ (a, à) elle-même une bonne journée.
5. De _____ (son, sont) côté, Dalya s'efforce d'arrêter _____ (ce, se) mouvement qui laisse entrevoir _____ (ça, sa) gêne et _____ (son, sont) stress.
6. Non pas que _____ (ce, se) soit laid, au contraire !
7. Dana marche plus lentement que d'habitude ; _____ (ces, c'est, ses, s'est) qu'elle espère y faire la rencontre de Dalya.
8. _____ (Ces, C'est, Ses, S'est) parents ne l' _____ (on, ont) sûrement pas non plus gardée _____ (a, à) l'écart des autres, recluse _____ (a, à) la maison.

9. Elle _____ (a, à) l'air mal dans _____ (ça, sa) peau, d'accord ; _____ (mais, mes) elle ne semble pas traumatisée, _____ (où, ou) encore battue _____ (où, ou) maltraitée.
10. Et pour l'école et tout le reste, _____ (ce, se) n'est pas _____ (ce, se) que je voulais dire.
11. Dana et Dalya, médusées, _____ (on, ont) peine _____ (a, à) croire au spectacle auquel elles viennent d'assister.
12. Il faudra qu'elle écrive _____ (ces, c'est, ses, s'est) pensées dans _____ (son, sont) journal _____ (a, à) _____ (son, sont) retour, _____ (ces, c'est, ses, s'est) sûr.
13. Le reste de la journée _____ (ce, se) termine _____ (sans, s'en) encombre.
14. Les filles s'endorment et rêvent de _____ (leur, leurs) preux chevaliers, Simon et Antoine, _____ (leur, leurs) héros, qui ne chevauchent pas de superbes destriers blancs, _____ (mais, mes) plutôt un gros autobus jaune !
15. Non _____ (mais, mes), il y _____ (a, à) des limites tout de même.
16. Certes, _____ (on, ont) continue _____ (a, à) les ignorer, _____ (mais, mes) personne ne _____ (ce, se) paie _____ (leur, leurs) tête.

Changer le temps du récit

Dans le roman, l'histoire de Dana et Dalya est racontée au présent

Peux-tu réécrire ces phrases au futur ?

1. Le lendemain, mardi, les deux amies sont heureuses de passer du temps ensemble, car elles ont quelques cours en commun.

2. À leur grande surprise, lorsque Dalya et Dana arrivent à la piscine, plusieurs élèves s'y trouvent déjà réunis, formant un rang bien droit.

3. Les regards se font plus furtifs ; certains élèves ont les yeux rivés au plancher ; d'autres, dont Chloé et Nadia, reçoivent la réprimande sans broncher, inconscientes du tort qu'elles causent, ou trop orgueilleuses pour l'admettre.

4. Arrivées au parc, Dalya et Dana sont encore sous le choc de cette scène humiliante. Toutefois, les larmes se tarissent, laissant maintenant place à la colère.

5. Elle emporte sa collation, s'allonge confortablement sur le divan et allume la télévision. Elle syntonise Musique Plus et regarde le vidéoclip qu'on y diffuse, mais sa pensée divague à nouveau vers les événements de la journée.

6. Nous sommes déterminées à n'accorder aucune importance aux personnes qui nous rejettent sans chercher à nous connaître.

3. Qu'est-ce que la prise de position ?

4. Pourquoi l'ouverture d'esprit, la prise de position et l'humour sont-ils de bonnes armes contre l'intimidation ?

5. Propose des gestes individuels pour combattre l'intimidation :

6. Propose des actions collectives :

7. Teste les actions choisies en les appliquant dans ton milieu de vie.

8. Après quelques semaines, note si les actions choisies ont eu un effet positif dans ton milieu. Explique ta réponse.



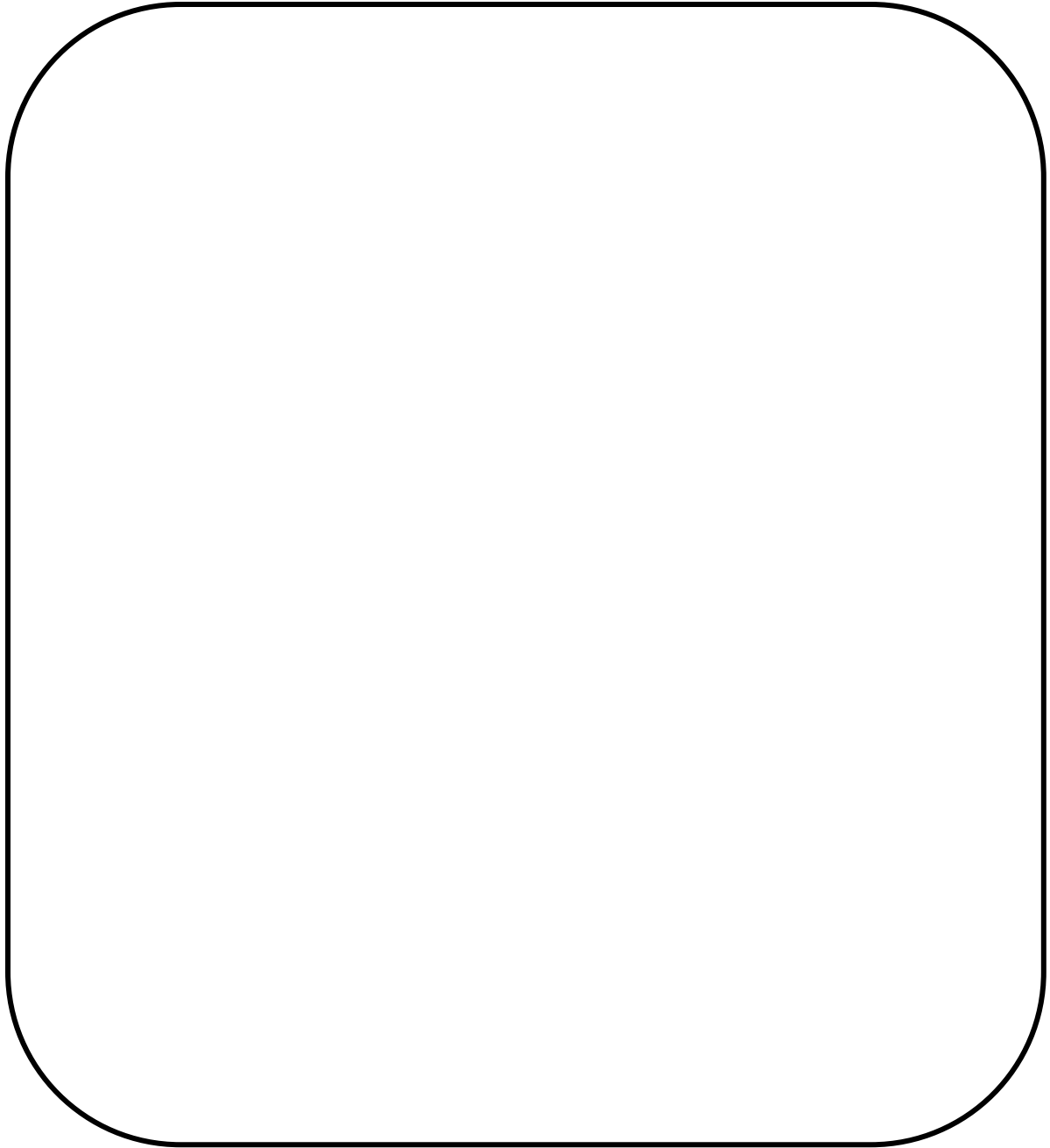
Le pacte :

Titre : _____

Nous, _____,
nous engageons à respecter les termes, énumérés ci-dessous, du pacte _____
_____.

Termes :

Signatures :



Gardez la version originale du pacte en lieu sûr.
Prévoyez des conséquences pour ceux qui ne respectent pas les termes du pacte.
Créez des affiches pour que les termes du pacte soient visibles pour tous.

L'humour

Dana et Dalya utilisent différents types d'humour pour s'affirmer : l'autodérision, l'exagération, le burlesque, les jeux de mots. Décris ces types d'humour et réponds aux questions.

1. Autodérision :

2. Exagération :

3. Burlesque :

4. Jeux de mots :

5. Qu'est-ce qui définit ce qui est drôle et ce qui ne l'est pas ?

6. Existe-t-il des sujets tabous en humour ? Explique ta réponse.

7. Existe-t-il des situations où l'humour n'est pas la bienvenue ? Pourquoi ?

8. Y a-t-il des règles de respect en humour ?

9. Le manque de respect peut-il être considéré comme de l'humour ? Explique ta réponse.

10. Quelle est la différence entre une blague et une moquerie ?

11. Quelle est la différence entre rire avec quelqu'un et se rire de quelqu'un ?

12. L'humour peut-il contribuer à créer un climat d'intimidation ? Comment ?

13. L'humour peut-il contribuer à vaincre l'intimidation ? Comment ?

Une présentation humoristique

Utilise des procédés humoristiques pour te présenter (à l'oral).

Le plan :

Tes qualités :

Tes défauts :

Tes intérêts :

Ta famille :

Tes rêves ou tes projets :

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Cher journal

1. **Quel est le seul point positif au déménagement de Dalya ?** La nouvelle maison n'est pas trop loin de l'ancienne.
2. **Pourquoi est-il facile pour la mère de Dalya de lui trouver des qualités ?** C'est sa mère, et elle l'aime d'un amour inconditionnel.
3. **Selon Dalya, quelle est sa plus grande qualité ?** Elle est plutôt brillante.

Chapitre 2 : Mon journal

1. **Pourquoi Dana pense-t-elle qu'elle sera la risée des élèves de son école ?** Parce que ses parents n'ont pas beaucoup d'argent et qu'ils n'ont pas les moyens de lui acheter des vêtements à la mode. En plus, elle est rousse et très rousselée.

Chapitre 3 : La rentrée

1. **Pourquoi Dalya a-t-elle mal dormi ?** Elle s'est réveillée en sueur et a ruminé de sombres pensées une bonne partie de la nuit.
2. **Pour quelles raisons Dalya aime-t-elle commencer sa journée avec sa mère ?** Elle sait comment la motiver ; de plus, ses bons mots lui donneront un peu de force pour affronter l'école. Sa mère a le don de prendre les choses du bon côté.
3. **Quand la rentrée officielle est-elle prévue ?** Le lundi suivant.
4. **Pourquoi Dana est-elle contente que son responsable de groupe soit Charles Racicot ?** Il est reconnu pour être l'un des meilleurs professeurs de l'école et aussi le plus sympathique de tous.
5. **Comment Dana trouve-t-elle la personnalité de Dalya ?** Elle la trouve effacée.
6. **Pourquoi le premier jour de classe est-il un répit ?** Dana et Dalya retournent chacune chez elle sans être trop tristes. La journée s'est bien passée, à quelques exceptions près.

Chapitre 4 : Une amie, enfin !

1. **Qu'est-ce qui surprend grandement Dana et Dalya ?** À leur grande surprise, Dalya et Dana tombent toutes les deux nez à nez dans l'embrasure de la porte du dépanneur.
2. **Combien de temps Dana et Dalya mettent-elles à devenir inséparables ?** Trois semaines.
3. **Qu'est-ce que Dalya a dû affronter ces dernières années ?** Recevoir le diagnostic d'arthrite, apprendre à vivre avec cette maladie, gérer sa médication et les piqûres, et tenter d'accepter sa situation.
4. **Quel est LE sujet de conversation des deux filles ?** Antoine et Simon.

Chapitre 5 : Le party VIP

1. **Qu'est-ce qui offusque Dana et Dalya ?** Des filles de leur école veulent faire passer un test aux personnes moins populaires, ceux qui se classeront « passablement intéressante » pourront être invités à leur party.
2. **Quelle est la matière favorite de Dalya ?** Le français.
3. **Que fait Chloé avec la composition de français de Dalya ?** Elle déchire la composition de Dalya devant elle et Dana, et en jettent les morceaux sur sa désormais rivale de français.

Chapitre 6 : Le fond du baril

1. **Pourquoi ne servira-t-il à rien pour Dalya de manquer une journée d'école ?** Cette horrible scène ne s'effacera pas demain, et le supplice sera remis au lendemain ou même au surlendemain.

Chapitre 7 : Carrément nulle

1. **Sur qui Dana est-elle contente de pouvoir compter ?** Sur ses parents.

Chapitre 8 : La vie après l'insulte

1. **Quelle est la position de l'école à propos de ce qui s'est passé à la cafétéria ?** L'école semble vouloir attendre que le problème se règle de lui-même. Et comme il n'y a pas eu de violence physique, selon la direction, tout reste à prouver...
2. **Quel projet les attend après le long congé de fin d'année ?** La préparation d'un voyage à New York.

3. **Que prévoient les lois du karma ?** Selon les lois du karma, il devrait y avoir un îlot ensoleillé quelque part entre deux nuages d'orage.
4. **Quels endroits touristiques pourront-elles admirer à New York ?** Time Square, Central Park, Wall Street, la statue de la Liberté, et plus encore.

Chapitre 9 : Le temps des révélations

1. **De quoi Dana s'est-elle rendu compte ?** Parfois, Dalya marche plus lentement, les escaliers sont plus difficiles à monter pour elle, qu'écrire semble lui demander un effort surhumain. Sans parler de ses absences mystérieuses de l'école, toujours motivées.
2. **Qu'on dit les médecins la première fois que Dalya est allée à l'hôpital ?** Qu'elle voulait attirer l'attention et qu'elle devait s'activer.
3. **Quel est le problème avec la maladie de Dalya ?** C'est le problème avec cette maladie : elle est insidieuse. Si une journée se déroule bien, l'autre est insupportable à vivre.
4. **Combien de pilules Dalya doit-elle prendre ?** Deux le matin, une le soir, et une autre qui s'ajoute une fois par semaine. Et si elle a une crise d'arthrite, quelques autres grosses pilules s'ajoutent.

Chapitre 10 : New York ! New York !

1. **Qui semble se détacher de plus en plus de la planète mère ?** Simon et Antoine.
2. **Pourquoi le passage aux douanes se passe-t-il mieux que Dalya l'aurait cru ?** Grâce à sa mère, qui a conclu une entente avec monsieur Racicot, son professeur titulaire : il s'occupait lui-même de déclarer aux douaniers américains les médicaments qu'elle consomme.
3. **Quelle est la première activité au programme ?** La première activité au programme est de se rendre dans le Midtown, sur la 5e Avenue, pour ensuite monter à l'observatoire de l'Empire State Building.
4. **Comment réagit le monsieur Racicot après le commentaire déplacé de Chloé ?** Il achète trois billets (pour lui, Dana et Dalya) afin que les jeunes filles évitent les files d'attente.
5. **Pourquoi certains élèves gardent-ils le silence sur le site de Ground Zero ?** Quelques élèves, conscients des événements tragiques qui s'y sont produits, gardent le silence par respect pour les victimes.
6. **Quel spectacle a médusé Dana et Dalya ?** Simon et Antoine ont pris leur défense.

Chapitre 11 : Un vent de changement

1. **Nomme un indice que Dalya n'a pas beaucoup d'estime pour les filles qui partageaient la chambre d'hôtel avec elle.** Elle écrit dans son journal : Elles auraient été assez idiotes pour croire que je me droguais et lancer une nouvelle rumeur.
2. **Qu'est-ce que Dana n'arrête pas de dire à Dalya ?** Dana n'arrête pas de lui dire que leur vie est peut-être en train de changer et que la situation ira en s'améliorant,

Chapitre 12 : Lui Tarzan, moi Jane

1. **Pourquoi l'insulte en valait-elle la chandelle ?** Pour Dalya, pas de milliards d'heures debout sur ses jambes...
2. **Est-ce que la blague de Dana est drôle ?** Réponse personnelle.

Chapitre 13 : Le surnom !

1. **Qu'est-ce qui aide à rendre une journée moins longue ?** C'est toujours moins long quand on a quelqu'un avec qui discuter.
2. **Pourquoi Dalya panique-t-elle à l'idée de faire de la natation ?** Elle ne peut s'empêcher de paniquer intérieurement à l'idée de devoir se promener en maillot devant les autres.
3. **Qu'est-ce qui crée l'hilarité générale ?** Dalya est tombée dans la piscine en entraînant son amie avec elle.
4. **De quel danger, Dana et Dalya ne se soucient-elles pas ?** Elles ne se soucient pas du danger qu'implique le fait de courir sur le bord de la piscine.
5. **Pourquoi pourrait-on dire que le temps n'améliore pas les choses ?** À l'époque où monsieur Tremblay était sur les bancs d'école, des situations semblables se produisaient aussi.

Chapitre 14 : En mode survie !

1. **Pourquoi Dana ne parle-t-elle pas immédiatement de son idée à Dalya ?** Premièrement, l'idée se trouve encore à l'état embryonnaire, et sa réflexion part dans toutes les directions. Rien

n'est tout à fait clair. Deuxièmement, Dana préfère écrire le tout sur papier avant de pouvoir l'exprimer et l'expliquer à sa meilleure amie.

Chapitre 16 : Dana, la stratège

1. **Que fait Dana en mangeant sa collation ?** Elle emporte sa collation, s'allonge confortablement sur le divan et allume la télévision. Elle syntonise Musique Plus et regarde le vidéoclip qu'on y diffuse, mais sa pensée divague à nouveau vers les événements de la journée.
2. **Comment se sent Dalya ?** Elle se sent comme le Sahara, à sec, totalement tarie.

Chapitre 17 : La proposition

1. **Que confie Dalya à Dana ?** Elle confie à son amie à quel point elle a peur d'affronter les prochains jours, et à quel point elle voudrait être n'importe où sauf à l'école.
2. **Selon Dana, comment pourraient-elles mieux se défendre ?** Si elles sont là l'une pour l'autre, au fil du temps, elles seront plus fortes ; elles finiront aussi par vaincre les railleries.
3. **Avec quoi Dana propose-t-elle de vaincre les railleries ?** Avec l'humour.
4. **Quels sont les fondements de leur pacte ?** Le positivisme, l'autodérision et l'humour.

Chapitre 19 : La mise à l'épreuve

1. **Comment Dalya se sent-elle ?** Elle se sent comme si elle avait roulé sous une voiture.

Chapitre 20 : Le cours de natation

1. **Qui sont vraiment Dana et Dalya ?** De jeunes filles drôles, brillantes et intéressantes
2. **Pourquoi Dana et Dalya nagent-elles péniblement ?** Leur maillot n'est pas véritablement conçu pour la natation...
3. **Pourquoi est-ce une journée à marquer d'une pierre blanche ?** Réponse personnelle.

Chapitre 23 : Au fil des jours

1. **Quels changements apparaissent dans l'attitude de certains élèves ?** On détourne moins le regard sur leur passage, certains sourient ou leur adressent un signe de la main, souvent discret, mais tout de même. On ne les ignore plus.
2. **Quel est le travail de session dans le cours de français ?** Un exposé oral sur quelque chose qui les passionne.

Chapitre 24 : Une explication s'impose

1. **Que penses-tu du choix d'exposé oral de Dana et Dalya ?** Réponse personnelle.

Chapitre 25 : L'exposé oral

1. **Selon toi, est-ce que l'exposé oral de Dana et Dalya a fait réfléchir les autres élèves ou les a aidés ? Explique ta réponse.** Réponse personnelle.

Chapitre 26 : La nouvelle se propage

1. **Qui Dalya a-t-elle rencontré suite au dévoilement de sa maladie ?** Dalya a même rencontré une autre fille ayant de l'arthrite juvénile.
2. **En quoi les parents de Dalya avaient-ils raison à propos de sa maladie ?** En parler, c'est l'accepter.

Chapitre 27 : Les rêves se réalisent

1. **Quelle offre ne peut pas être refusée ?** Manger une pizza avec Simon et Antoine.
2. **Que feront Dana et Dalya en rentrant chez elles ?** Écrire dans leur journal et s'appeler.

Chapitre 28 : Quand on y croit !

1. **Pourquoi Antoine ne veut-il pas que Dalya appelle Dana ?** Parce que Simon est en déjà en train d'appeler Dana.
2. **Où s'assoient-ils dans la salle de cinéma ?** En pénétrant dans la salle de projection, Dana et Simon s'installent dans la rangée du haut alors qu'Antoine entraîne Dalya un peu plus bas... un peu plus loin.
3. **Pourquoi Simon veut-il que Dana soit sa blonde ?** Ils s'entendent super bien, elle le fait rire et il la trouve géniale.

Chapitre 31 : Ne touche pas à ma blonde !

1. **Selon Antoine, qu'est-ce qui rendrait le monde plus facile ?** Qu'il y ait plus de gens semblables à Dana et Dalya et moins d'imbéciles.

Vocabulaire

Mot : Positivismisme

Définition : Doctrine philosophique selon laquelle l'unique fondement de la connaissance consiste en l'observation des faits et l'expérience.

Sens utilisé : Voir le bon côté des choses

Bon mot : Optimisme