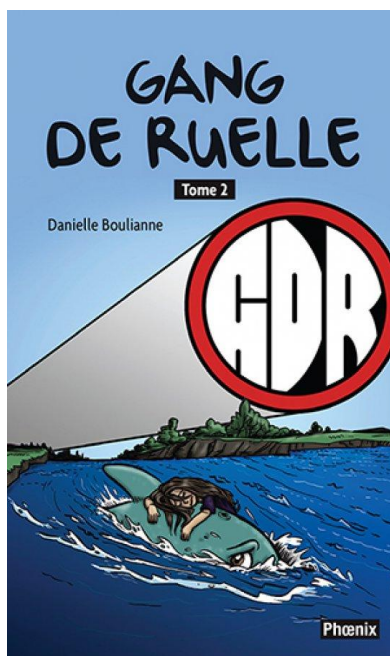




ALERTE AU COEUR DES RAPIDES DE DANIELLE BOULIANNE

À l'arrivée du printemps, les enfant viennent de commencer une partie de cache-cache quand une alarme stridente les interpelle. C'est leur première mission !
Les jeunes accourent au Quartier général pour connaître leur destination.
Pénélope, Alizée, Samuel, Lou, Étienne et Alex foncent tête baissée dans cette grande aventure. Réussiront-ils ?





Je suis originaire du Saguenay, mais je vis à Montréal. Je suis la mère de deux ados, Naomi et Zack.

J'ai commencé à écrire des poèmes dès que j'ai su aligner les lettres pour en faire des mots. J'ai la tête qui déborde d'histoires que j'ai le goût de partager. C'est pour ça que j'écris des romans.

Je suis l'auteure de plusieurs romans pour la jeunesse, mais aujourd'hui, je vous présente le deuxième tome de la série *Gang de ruelle*, pour les 6 à 8 ans. Vous aimez les super-héros ? Moi, je les adore !

Activités pédagogiques Alerte au cœur des rapides

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture d'*Alerte au cœur des rapides*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Guide d'activités

Alerte au cœur des rapides

Danielle Boulianne

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Lire des textes variés
- Écrire des textes variés
- Discussions en groupe, émettre une opinion.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.

Sciences et technologies

- Aigles et Dauphins
-

Éthique

- Demander du secours

Compétences transversales

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, réponds aux questions suivantes.

Prologue

1. Pourquoi le bracelet des membres de la bande clignote-t-il ?

2. Pourquoi y a-t-il un dessin au lieu de mots sur l'écran de Picasso ?

Chapitre 1 : Au secours !

1. Qui est en larmes ?

2. Pourquoi Hurleur se change-t-il en dauphin plutôt qu'en gros poisson ?

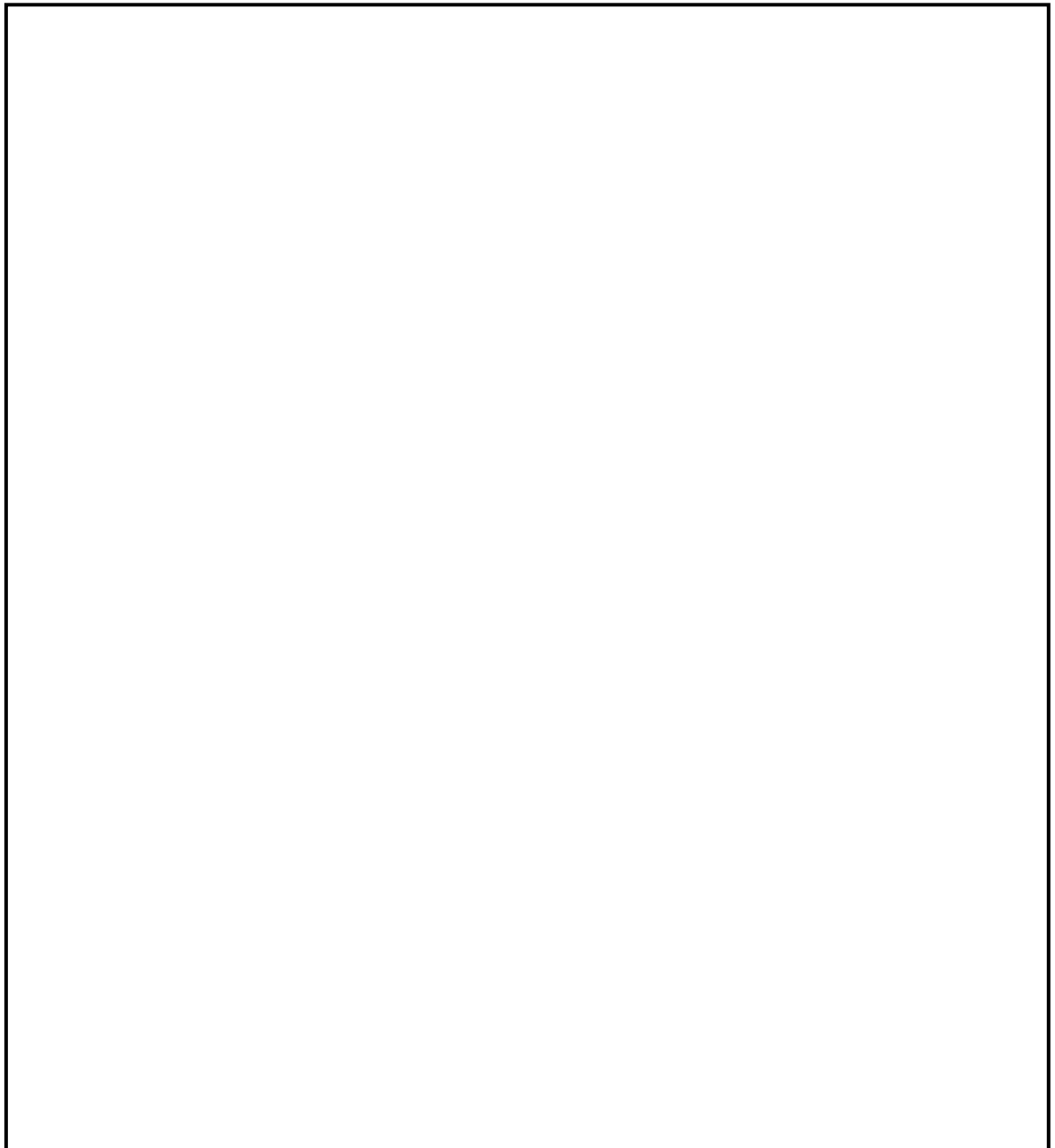
3. Qu'est-ce qui sera impossible pour Hurlleur ?

Chapitre 2 : Première tentative

1. Pourquoi Océane est-elle tombée à l'eau ?

Chapitre 3 : De la suite dans les idées

1. Dessine comment Vietman s'accroche aux deux bouleaux.



Chapitre 4 : Plume en action

1. Pourquoi Vietman est-il en accord avec le plan de Plume ?

Chapitre 5 : Des clones en actions

1. Où Nonosse doit-il se rendre ?

2. Que fait Hurlleur après que les clones aient empoigné

Océane ?

Chapitre 6 : À vue de nez... nuphars

1. Que font les clones avant de disparaître ?

Chapitre 7 : Chute alors !

1. Que donne Picasso à Océane ?

2. Nomme deux homophones qui sont utilisés pour modifier le sens d'une même expression.

Chapitre 8 : Une heureuse rencontre

1. Pourquoi les super-héros doivent-ils déguerpir ?

Chapitre 9 : Retour au bercail

1. Est-ce que Hurleur a soif ?

Chapitre 10 : Une visite surprise

1. Selon Cléo, qu'ont été les membres de Gang de ruelle ?

2. Qu'a fait Cléo hier ?

3. De quoi ont-ils tous soif ?

2. Comment analyses-tu la première mission de Gang de ruelle ?

Quels sont les points forts et les points à améliorer ?

Questions sur l'auteure : Danielle Boulianne

1. Où est-elle née ?

2. Dans quelle région habite-t-elle maintenant ?

3. Comment s'appellent ses enfants ?

4. Quand a-t-elle commencé à écrire des poèmes ?

5. Réponds à sa question : aimes-tu les super-héros ?

6. Si tu avais la chance de la rencontrer en personne, quelle autre question lui poserais-tu ?

7. Et toi ? Aimerais-tu être auteur(e) un jour ? Pourquoi ?

Quel genre de livres écrirais-tu ?

Questions pour l'illustrateur : Matthieu Lemond

1. Où est-il né ?

2. Où habite-t-il ?

3. Jusqu'à quand dessinera-t-il ?

Reconnaître les adjectifs

Trouve et souligne les adjectifs qui enrichissent les phrases suivantes.

1. Je ne sais pas pour vous, mais j'ai super soif ! déclare
Vietman.
2. De la chute émerge un magnifique aigle à tête blanche.
3. Sa peau est de nouveau lisse et uniforme.
4. Dans un ultime effort, elle tend ses bras engourdis par le
froid, puis elle perd connaissance, épuisée.
5. Accroché à deux gros arbres, surplombant la rivière,
Vietman, tendu comme un drap, se transforme en filet.
6. Sur ces paroles, Nonosse détale d'un bond vers les buissons ;
ses longues oreilles battent au rythme de sa course.
7. Aussitôt que son pied gauche rejoint le droit, Alex disparaît
sous les yeux surpris de ses compagnons, qui l'imitent et
s'évanouissent à leur tour dans un nuage blanc.

8. Les enfants viennent de commencer une partie de cache-cache, quand une alarme stridente retentit.

Le jeu des définitions

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non.

Chausser	précaire	éttoffe
couenne	arrimer	glapir
se concerter	contenir	rase-mottes

Place-les en ordre alphabétique. Puis, utilise ton dictionnaire pour trouver la définition de ces mots.

1. _____ :

2. _____ :

3. _____ : _____

4. _____ : _____

5. _____ : _____

6. _____ ; _____

7. _____ ; _____

8. _____ ; _____

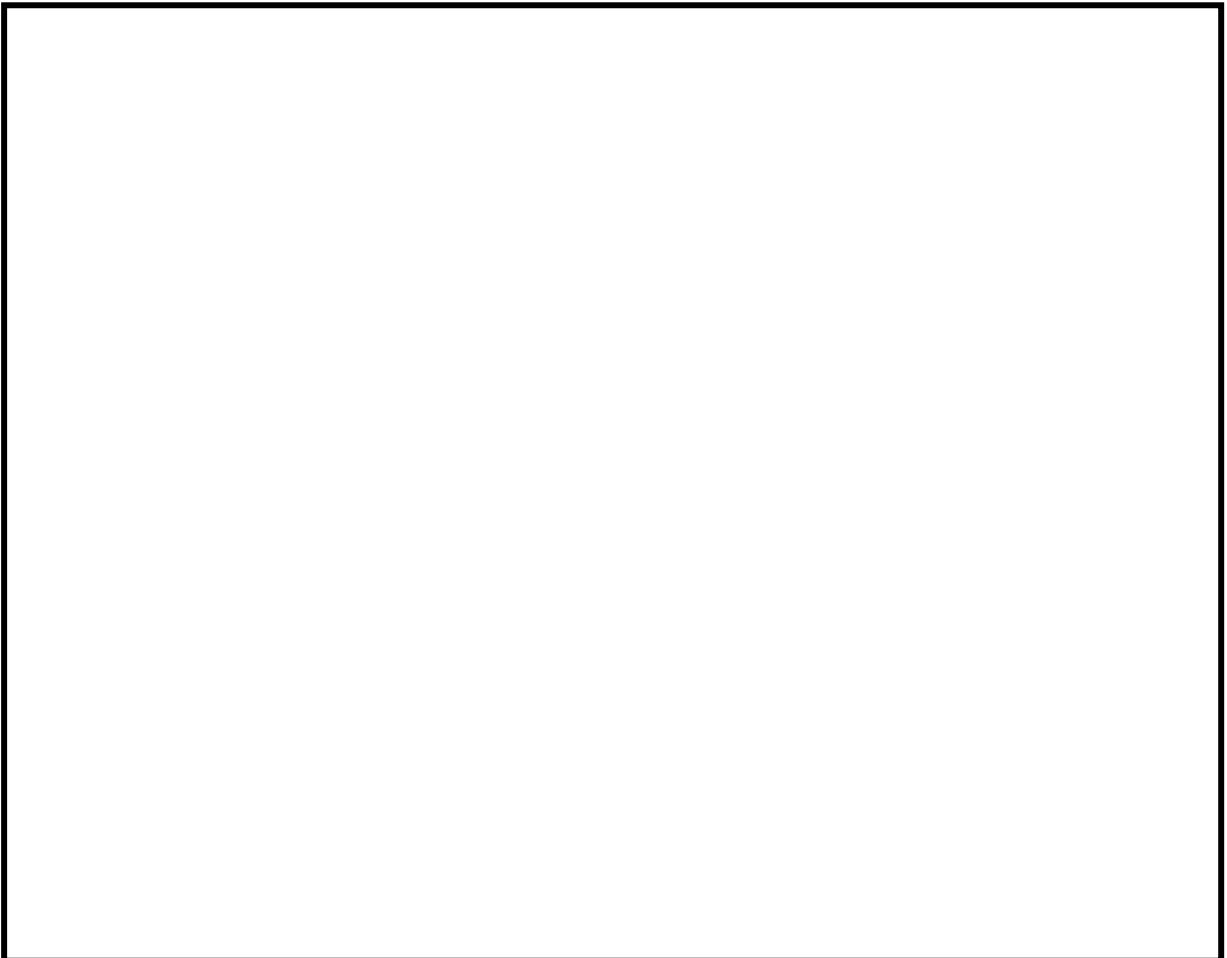
9. _____ ; _____

Activités de compréhension de texte :

Voici un moment de l'histoire.

« Plume tire une feuille de papier hors de la pochette accrochée à sa ceinture, ainsi qu'un crayon. Elle repère une table de pique-nique et court s'y asseoir. La mère d'Océane continue de garder les yeux sur son enfant, se demandant ce que leur réservent les prochaines minutes. Elle se fie de plus en plus à la Gang de ruelle. Plume pose la mine de son crayon sur la feuille. Les mots se bousculent. »

Fais un dessin pour accompagner le paragraphe que tu viens de lire.



Aigle ou Dauphin ?

Dans le roman, Hurlleur se transforme en dauphin, puis en aigle.
Classe les affirmations suivantes selon qu'elles s'appliquent aux aigles ou aux dauphins.

1. Cet animal pond des œufs :

aigle dauphin

2. Il vole :

aigle dauphin

3. C'est un mammifère :

aigle dauphin

4. Sa peau est couverte de plumes :

aigle dauphin

5. Il a des nageoires :

aigle dauphin

6. Il chevauche la crête des vagues :

aigle dauphin

7. Il habite sur la crête des montagnes :

aigle dauphin

8. Il se construit un nid :

aigle dauphin

9. Son cri ressemble à un rire :

aigle dauphin

10. Il a des nageoires :

aigle dauphin

11. Celui que tu préfères :

aigle dauphin

Classe tes idées pour savoir si tu vas les utiliser au début, au milieu ou à la fin de ton histoire :

Au début :

Au milieu :

À la fin :



Écris la version finale de ton histoire :

Titre : _____

par _____

Un appel d'urgence

La maman d'Océane a demandé à un joggeur d'appeler les secours. Saurais-tu reconnaître une situation d'urgence et demander du secours ?

Remplis le questionnaire suivant pour vérifier tes connaissances sur la démarche à suivre.

- Quelles sont les situations pour lesquelles tu peux demander de l'aide des services d'urgence ?

- Quel moyen peut-on utiliser pour communiquer avec un service d'urgence ?

-
- Quelles informations dois-tu fournir aux services d'urgence ?

- Fais une liste des numéros de téléphone d'urgence. Garde la liste à portée de main ou près du ou des téléphones de ton milieu.

- Police :

- Ambulance :

◦ Pompier :

◦ Centre antipoison :

◦ Autres : _____

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Prologue

1. **Pourquoi le bracelet des membres de la bande clignote-t-il ?** C'est pour les avertir qu'un appel à l'aide a été lancé.
2. **Pourquoi y a-t-il un dessin au lieu de mots sur l'écran de Picasso ?** Parce qu'elle ne sait pas lire.

Chapitre 1 : Au secours !

1. **Qui est en larmes ?** La maman de la fillette emportée par le courant.
2. **Pourquoi Hurleur se change-t-il en dauphin plutôt qu'en gros poisson ?** Un gros poisson pourrait faire peur à Océane.
3. **Qu'est-ce qui sera impossible pour Hurleur ?** Hurleur se rend vite compte qu'il lui sera impossible de ramener la fillette vers la rive.

Chapitre 2 : Première tentative

1. **Pourquoi Océane est-elle tombée à l'eau ?** Son ballon est tombé à l'eau et elle a voulu le rattraper.

Chapitre 3 : De la suite dans les idées

1. **Dessine comment Vietman s'accroche aux deux bouleaux.** De son bras et de sa jambe droite, Vietman s'accroche solidement au tronc du premier arbre. Il commence ensuite à s'étirer encore et encore pour atteindre le bouleau situé sur l'autre rive. Une fois qu'il est bien arrimé, il a l'air d'un drap tendu sur une corde à linge invisible. Ses cheveux blonds flottent au vent. Sa tête, bien placée au centre de la rivière, lui permet de voir Lou et Océane se diriger vers lui.

Chapitre 4 : Plume en action

1. **Pourquoi Vietman est-il en accord avec le plan de Plume ?** Il n'est pas question d'abandonner Océane.

Chapitre 5 : Des clones en actions

1. **Où Nonosse doit-il se rendre ?** Au plus large.
2. **Que fait Hurleur après que les clones aient empoigné Océane ?** Complètement exténué, il s'échoue sur Vietman, dont il se sert comme bouée de sauvetage.

Chapitre 6 : À vue de nez... nuphars

1. **Que font les clones avant de disparaître ?** Ils déposent Océane sur le pont de fortune.

Chapitre 7 : Chute alors !

1. **Que donne Picasso à Océane ?** Une couverture qu'elle vient de dessiner.
2. **Nomme deux homophones qui sont utilisés pour modifier le sens d'une même expression.** Mers, Mères.

Chapitre 8 : Une heureuse rencontre

1. **Pourquoi les super-héros doivent-ils déguerpier ?** Parce que les super-héros n'aiment pas la publicité.

Chapitre 9 : Retour au bercail

1. **Est-ce que Hurlleur a soif ?** Non, il a bu assez d'eau pour la journée.

Chapitre 10 : Une visite surprise

1. **Selon Cléo, qu'ont été les membres de Gang de ruelle ?** Ils ont été inventifs, courageux et rapides.
2. **Qu'a fait Cléo hier ?** Il a passé la journée à jouer aux jeux vidéo avec Cupidon.
3. **De quoi ont-ils tous soif ?** D'un grand verre de jus, mais surtout d'aventure.

Comment demander du secours

- **Quelles sont les situations pour lesquelles tu peux demander de l'aide des services d'urgence ?** Accident d'auto, incendie, empoisonnement alimentaire, agression, enlèvement, perte de conscience, etc.
- **Quel moyen peut-on utiliser pour communiquer avec un service d'urgence ?** Le téléphone.
- **Quelles informations dois-tu fournir aux services d'urgence ?** Le lieu précis de la situation d'urgence (adresse ou l'endroit, nom de la ville, nom des rues, points de repère), le numéro de téléphone d'où tu appelles, ton nom, le type d'urgence, le nombre de victimes, l'état des victimes.